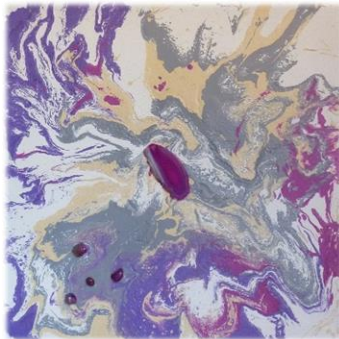


Nitriansky samosprávny kraj  
Knižnica A. Bernoláka v Nových Zámkoch

**Vás pozývajú na vernisáž výstavy**



# **Alžbeta Vadkerti-Havranová**

---

## **FAREBNÉ VIBRÁCIE KREATIVITY**

**6. apríla 2018 o 17:00**

Spoločenská sála Knižnice A. Bernoláka  
v Nových Zámkoch, Turecká 36

*Kurátorka výstavy:* Mgr. Erika Szócsová, PhD.

Vernisáž jubilejnej výstavy bude spojená s prehliadkou vystavených kolekcí šperkov a plstených výrobkov výtvarníčky a šperkárky

*Trvanie výstavy:* 5.-30. 4. 2018

*Návštevné hodiny* – pondelok: 13:00 – 17:00  
utorok – piatok: 09:00 – 17:00



Podujatie sa koná v rámci  
Európskeho roka  
kultúrneho dedičstva



Realizované s finančnou podporou Mestského úradu v Nových Zámkoch



**VIZITKA**

## **Alžbeta Vadkerti-Havranová,** **výtvarníčka a šperkárka**

Narodila sa 3. 4. 1958 v Nových Zámkoch. Býva v Semerove. Vyštudovala strednú pedagogickú školu v Leviciach ako učiteľka MŠ s výberovým predmetom výtvarná výchova. Svoj výtvarný talent si neskôr zdokonaľovala a rozvíjala na letných výtvarných sympóziách v Budmericiach pod vedením akademických maliarov: *Františka Juríka, Vladimíra Kordoša, Jozefa Hipša, Štefánii Ábelovej* a ďalšími pomocnými radami prispeli akad. maliarka *Yvonna Hanáková, Jozef Jelenák*, akad. sochárka *Jana Červíková*. Vďaka lektorom, ako Alena Kadlečíková, Remígia Biskupská si doplnila zručnosť v práci s drôtom. V roku 2008 pri obhajobe v záverečnej práci v špecializovanom kvalifikačnom štúdiu sa zamerala na tvorbu umeleckého šperku v krúžkovej a lektorskej činnosti s deťmi a mládežou pod názvom „*Kamene v rukách tvorivých detí a mládeže*“. K obhajobe zostavila a vypracovala aj „*Metodiku tvorby šperku*“.

Zúčastnila sa na viacerých kolektívnych či samostatných výstavách, niektorých s medzinárodnou účasťou. Jej obrazy putovali do súkromných zbierok mnohých významných osobností, napríklad do Vatikánu, Poľska, Bruselu, Čiech ale i na Slovensko.

Alžbeta Havranová sa zaujíma o rôzne formy umenia, okrem iného píše i poéziu, ktorú si sama ilustrovala. Považuje sa za moderného experimentujúceho umelca, nielen v možnostiach techniky maľovania: tuš, suchý pastel, olej, kombinovaná technika, ale tiež vo výtvarných témach: príroda, abstrakcia, biblické príbehy. Pracuje s rôznym materiálom.

Jubilejná výstava bude prezentovať jej súčasnú kreatívnu tvorbu: maľby, šperky a plstené výrobky. Návštevník sa môže oboznámiť s rôznymi výtvarnými, textilnými a šperkárskymi technikami a ich farbitosťou. Použité farby sú odrazom jej umeleckého čítania.